tz-Serie: Menschliche Macher in der Wirtschaft / Heute: Kandis & KandisMann

Beim Blick in die gegenwärtige Wirt-schafts- und Arbeitswelt wird offenkun-dig: Die sogenannten Grundrechte und -pflichten von Arbeitgebern und Arbeitnehmern werden tagtäglich verletzt oder einfach außer Kraft gesetzt. Der

soziale Friede ist am Kippen, die soziale Gerechtigkeit wird klein gemacht und der Sozialstaat ist zum Schimpfwort ge

Die tz hat sich auf die Suche gemacht und in Bayern nach Arbeitgebern ge-

sucht, bei denen es auch anders geht: sozial, solidarisch, human. Und siehe da: Sie sind unter uns, die Unternehmer und die Arbeitnehmer, die human in Achtung und Würde miteinander wirtschaften und am Markt unglaublich erfolgreich

sind. Es gibt ihn also, den Businessplan Menschlichkeit, in Bayern, in den unter-schiedlichsten Branchen. Die tz stellt in loser Folge einige Firmen und ihre Inhaber vor. Heute: der Modeherstelle

Kampf dem Jugendwahn: Wo Oldies begehrt sind!



Unternehmerin mit Weitblick:

nehmen haben eine Krank-heit, obwohl es ihnen derzeit neit, owon es innen derzeit noch wirtschaftlich gut geht. Die Betriebe sind "jungendwahn-sinnig" geworden. Vor etwa 15 Jah-ren erwischte der Erreger als erste die Personalchefs und sie begannen wirres Zeug zu reden: "Wir nehmen

Z-Serie von

Michael Westermann Fotos

keinen über 40, Sekretärinnen nur unter 30, bloß raus mit den 50ern." So geht das bis heute. Längst sind Unternehmer und Manager voll in-fiziert. Folge: Nur noch 39,5 Prozent der 55- bis 64-jährigen stehen in Deutschland in Lohn und Brot. Das ist weit unter EU-Durchsehnitt. Spitzenreiter Schweden bringt es bei uns nicht in Sieht. Oder vielleicht doch? Ein Arbeitsplatz in Mün-chen-Schwabing. Hohenzollern-straße 29; Ingrid Salamon ist ein Verkaufsgenie. Und jetzt dreht der keinen über 40, Sekretärinnen nur strane 29; Ingrid Salamon ist ein Verkaufsgenie. Und jetzt dreht der Herr Personalvorstand durch: Sie steht im 74. Lebensjahr. Ann Dörr, ihre Chefin vom Münchner Mode-label, Kandis & KandisMann* sagt:

Prinzip nichts habe, der aber in der jetzigen Form einen Mittelständler jetzigen Form einen Mitteistander zugrunde richten könne. Ann Dörr kritisiert: "Die großen Konzerne entlassen laufend Leute, die haben das Geld, um auch die Abfindungen zahlen zu können."

Für sie, die vom damaligen Ar-beitsminister Franz Müntefering mit dem Titel "Unternehmen mit Weitblick" ausgezeichnet wurde, gibt es jedoch mehr als nur prakti-sche Gründe. Die Unternehmerin zeit unf dass es seit erwiner Zeit sche Gründe. Die Unternehmerin regt auf, dass es seit geraumer Zeit mit dem Ausgrenzen älterer Menschen auf dem Arbeitsmarktimmer schlimmer geworden sei. Damals, 1989, als sie angefangen habe, sei das noch nicht Thema gewesen. Heute sieht sie, wie wertvoll die Arbeit für ihre Leute ist und welches Selbstbewusstsein sie daraus gewinnen würden.

Lebenskraft aus der täglichen Arbeit

"Ich selbst ziehe ganz viel Selbst-bestätigung und Lebenskraft aus meiner Arbeit. Und es freut mich dann auch, wenn ich Mitarbeiter hadann auch, wenn ich Mitarbeiter ha-be, bei denen ich das genaucs spü-re." All das habe sie motiviert, über die Bedingungen der Arbeitswelt zudenken. Ein Leitsatz ist so ent-standen: "Wenn es den Mitarbeitern gut geht, geht es auch der Firma gut."

Die Modefrau führt ihr Unternehmen mit 40 Leuten ganz allein.
Der wirtschaftliche Druck sei groß,
da sie im Monat erst einmal einen
dicken Batzen Geld verdienen müs-



Die Hälfte aller Mitarbeiter des Unternehmens ist über 50 Jahre alt

Die Hälfte aller Mitarbeiter des Unter Ganz bewusst ältere Menschen einstellen, ist für die Unternehmerin Dörr die ims tägliche Arbeitsleben übertragene Firmenphilosophie. Ausihrem Produktionsbetrieb kommt selbst entworfene Mode für 40- bis 70-Jährige, die auch in drei firmeneigenen Filialen, alles beste Münchner Lage, ganz vorzüglich verkauft wird. Bei "Kandis & KandisMann" eine 50-jährige Frau von einer 25-Jährigen bedienen zu lassen, funktioniert nach Ann Dörrs Erfahrung kaum. Sie habe nicht den gleichen Geschmack und spreche nicht die gleiche Sprache. "Altere Leute haben mehr den Blick fürs Wesentliche" weiß die heute 64 Jahre alte Geschäftsfrau, der dennoch die Zusammenarbeit mit jungen Leuten wichtig ist.

Altere Mitarbeiter sind weniger krank

Immerhin betreibt der Sohn den europäischen Handel für das Mode-label. Dass nach ihrer Hausstatistik ältere Mitarbeiter weniger krank sind als Jüngere ist ein eher prakti-scher Aspekt, ebenso wie der für Ältere nicht mehr so restriktive Kündigungsschutz, gegen den sie im

se, um alles abdecken zu können. Trotzdem sagt sie: "Erfolg ist schön, aber Erfolg um jeden Preis war nie meine Devise" und plaudert dabei aus dem Nähkästchen

Ein international operierender Konzern wollte mit ihr das ganz gro-ße Rad drehen und eine Ladenkette weltweit aufziehen. Es ging um viel viel Geld. "Ich habe allein mit acht Managern einen Tag lang verhandelt, dann aber gesagt: "Ihr Geld interessiert mich nicht". Sie hatte sich überlegt, wie das mit dem Big Business ist und mit dem Zwang, immer billiger produzieren zu müs-sen, damit die Rendite stimmt. Und dabei habe sie anihre Leute in Mün-chen gedacht und an jene, die im Münchner Umland für sie schneidern. Die hätten dann keine Arbeit mehr gehabt, weil sie für den Welt-



Ann Dörr mit Mitarbeitern bei der Produktkontre



Produktion erfolgt nur im Umland

Früher, vor dem Trend zur Billig-produktion in Fernost oder – wie jetzt – in Osteuropa, gab es in der Region viele solcher hochspeziali-sierten Betriebe, die in der Branche "Zwischenmeister" genannt wur-den. Da Ann Dörr ausschließlich im Unleder Grothvierse. Biest behae Umland produzieren lässt, haben die übrig gebliebenen Schneidereien wieder eine Perspektive, die Wertschöpfung bleibt im Land, in der Region. "Da fängt für mich die Menschlichkeit an, dass ich mich damals nicht habe verführen lassen und nein gesagt habe." Ohne ihre Zwischenmeister mit deren Quali-tätsarbeit wirde sie aufhören Dann tätsarbeit würde sie aufhören. Dann gäbe es Kandis & Kandismann auch nicht mehr als Chance für den einen oder anderen Langzeitarbeitslo-



Im Africa House werden u.a. afrikanische Kunstobiekte angeboten

Der Firmensteckbrief

Modeunternehmen wurde 1989 gegründet.

Bereits Seit 1971 stellt Firmen-inhaberin Ann Dörr eine eige-ne Kollektion her.

 Adresse:
 Kandis
 & Kands-Mann

 Osterwaldstr.10
 880805 München

 Telefon:
 089 / 3681 5819

 Fax:
 089 / 3681 5899
 Fax: 089 / 3681 5899 E-mail: info@kandis-kandis-mann.de Internet: www.kandis-kandis-

Geschäftsführung: Ann Dörr Mitarbeiter: Derzeit 40 im ei-genen Produktionsbetrieb und den drei Ladengeschäften so-wie im Outlet-Center in der Zentnerstraße 5 in München-Schwiebige

Besonderheit: Die Hälfte der Mitarbeiter ist über 50 Jahre

Produkte: Individuelle Mode (Oberbekleidung, Schuhe, Ta-für Damen und Herren ab 40 mit Vertrieb in ganz Europa.

Bei der Stellenbesetzung achtet Bei der Stellenbesetzung achtet die Chefin auch auf solche Bewer-ber. "Sie sind oft total überqualifi-ziert und damit übermotiviert." Sie sehe deren Qualitäten und versuche, sie zu integrieren, was nicht immer ganz einfach sei.

Unterstützung für **Kinder in Afrika**

Gegenüber ihrer Filiale in der Gegenüber ihrer Filiale in der Münchner Hohenzollernstraße hat sie das "Africa&House" aufge-macht, aus Liebe zu dem vergesse-nen Kontinent und seinen Men-schen. Und bei manch einer Kreation erinnert Ann Dörrs Stil in Farbe und Form ein wenig an die zeitlose, wertbeständige Schönheit afrikanischer Kulturwelten. Hier verkauft sie Kunstobjekte, afrikani-sche Stoffe und Schmuck sowie eine sene stotte und Schmuck sowie eine eigene afrikanische Modekolkektion. Mit einem Teil des Erlöses unterstützt sie eine afrikanische Familie und bezahlt das Schulgeld für die fünf Kinder. Das Geschäft trägt zudem das "Africa House Forum" für Kunst und Kultur aus Afrika e.V. im Hinterhof. Die dortiene Ausstell. Hinterhof. Die dortigen Ausstel-lungsräume nutzt die Unternehme-rin zuweilen für die Forbildung ihrer Leute – auf fachlicher Ebene wie im menschlichen Miteinander.

inter Leute – auf rachitcher Ebene wie im menschlichen Miteinander. So hat Ann Dörr eine ganz eigene Arbeitswelt für ihre Leute und für sich geschaffen. "Es geht doch auch um mich selbst. Ich stehe ja voll im Berufsleben." Eigentlich würde sie bald in Rente gehen, wenn sie jetzt angestellt wäre. Aber das kann sie sich nicht vorstellen: "Rosen züchten und Schmetterlinge jagen – nein." Da ist auch noch ihre Sorge um den allmählichen Verlust der Menschlichkeit, so, wie sie das gemäß ihrer Wertevorstellung empfindet. Estreibt sie um, dass alles kälter werde: "Wenn jemand bei ebay shoppen geht, dann ist das was anderes, als wenn er zu mir in den Laden kommt." Ein solcher Mensch bringt sich, selbst wenn er nichts bringt sich, selbst wenn er nichts kauft, zum Beispiel um die herzen wärmende Begegnung mit der groß-artigen Frau Ingrid Salamon.